
DECEMBRE 2006

Nous étions en train de préparer son site, lorsque Raphaële Selval (voir bulletin d' Octobre sur <http://www.lamarzina.org>) m' a fait une très bonne surprise. Très modestement, elle m' a annoncé avoir participé à la finale du Grand Prix Yves Montand de Lille (où il n' y a que 10 finalistes !?!). Alors si vous voulez découvrir trois de ses chansons (les trois soulignées, tout son répertoire étant déposé à la Sacem), cliquez sur <http://www.raphaeleselval.com>, elle vous y annoncera aussi les dates de ses prochains concerts !

Au programme, ce mois-ci :

N' avez-vous pas quelques fois l' étrange sensation que "L'homme aux semelles de swing" ne nous as jamais quittés ? Rappelons que son dernier CD enregistré est "La note Bleue" (EMI Music France). La Salle Nougaro de Toulouse a été inaugurée par ce dernier, il y a vingt ans maintenant... Le 20 Décembre, Yvan Cujious, Jehan, Eric Lareine, André Minvielle et Dick Annegarn lui rendront hommage *dans sa propre salle* (Rens.: 05.61.93.79.40) à 20h30 (voir <http://www.sallenougaro.com>).

Le CD (produit par l' ADAMI) d' AgnèsFaitSaBO marque d' un pas la nouvelle chanson française, et l' évènement à ne pas rater est le passage de Serge Utgé-Royo, à l' Européen (lire ci-dessous)...

AgnèsFaitSaBO

Quand cette très belle femme, auteur compositeur interprète, entre sur scène, les hommes restent "scotchés" à leur siège, les femmes l' attendent au tournant...

A la première chanson, on entend tout de suite une musique assez élaborée, aux superbes arrangements : ç' est avec Fred Mercier qu' elle co-écrit la majorité de ses musiques ("Lavotomatic"). A la seconde chanson, on perçoit son bel humour et les femmes dans le public, s' avisent de sourire, complices ("Femme à tout faire"). Et à la troisième chanson, on comprend vite que ç' est une "vraie" chanteuse car ses vocalises sont inimitables ("Sadic Song").

En fait, Agnès a commencé par la danse, puis par le chant et le théâtre, ç' est donc une Artiste interprète accomplie. Elle est parfois Auteur de ses chansons ("La villa du Bonheur", "Agnès M") et n' hésite pas à faire le bon choix parmi les textes de Michel Arbatz ("Mondial Cafard"), Jacques Boursault ("Pénombre"), Pascal Mary "(Celle-là)", ou Didier Mauvetu ("Même un homme peut faire du bien").

Agnès fait partie de ces personnes dont la grâce intérieure est toute évidente, et j' ai comme l' impression que son public s' agrandira de plus en plus, lentement peut-être, mais très sûrement !

AgnèsFaitSaBO a reçu le prix de l' UNAC aux cours du Tremplin "Vive la Reprise" 2006. Son premier album, avec le soutien à la production de l' ADAMI, sortira en Janvier 2007.

Son site : <http://www.agnesfaitsabo.com>

* Le 22 Décembre (21h) à la **Java** -- 105 rue du Fg du Temple -- 75010 Paris (M° Goncourt).

* Le 30 Décembre (20h30) au **Divan du Monde** -- 75 rue des Martyrs -- 75009 Paris (M° Pigalle).

* Les 12 et 13 Janvier 2007 (21h) à l' **Entrepôt** -- 7 rue Francis de Pressencé -- 75014 Paris (M° Pernety).

EVENEMENT à relever !

Nous pourrons fêter la sortie du DVD (et du CD) "**Serge Utgé-Royo en concert**", à l'occasion de son passage à l'Européen, en Janvier 2007.

Serge Utgé-Royo nous invite avec grâce, à l'espoir, la légèreté et la liberté ("Je ris de vos importances", "Si j'ai le choix, je repeindrai le vent").

En dépit de la dure réalité du monde d'aujourd'hui (*il existe dans la douce France "Des hivers qui durent douze mois"*), il rappelle à notre souvenir le désir de l'impossible ("Si l'utopie marque le pas", du Front Populaire).

Voici une belle occasion de ré-entendre cette voix magnifique, chaude et aérienne, celle de Serge Utgé-Royo qui salue le chant des exilés ("Les Diamants de l'été", d'après un thème catalan).

Son site : <http://www.utgeroyo.com>

* Le 9 Décembre (20h30) au **Centre Culturel** d'Athus ([Belgique](#)),

* Le 10 Décembre (17h) au **Cabaret aux Chansons** de Bruxelles ([Belgique](#)),

* Le 13 Janvier 2007 (20h30) à la **Casa Nicaragua** de Liège ([Belgique](#)).

* Les 25, 26, 27 Janvier (à 20h15), et le 28 Janvier (à 17h) à :

L'Européen (01.43.87.97.13) -- 3/5, rue Biot -- 75017 Paris (M° Place de Clichy).

_Infos et réservations : **Edito Musiques** (01.43.52.20.40)

_Artistes invités : le Jeudi 25, **Michel Bühler**, le Vendredi 26 : **Fred Musset**, le Samedi 27 : "**Un ton, un Chevelu**", le Dimanche 28 : "**Les carabosses**" et la participation de **Francesca Solleville**.

Musicalement votre,

La Marzina.

www.lamarzina.org